**DATA STATUS TRAVELLER Second Edition LEVEL B2**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Школска \_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_ . година**

**ЗА МЕСЕЦ ФЕБРУАР \_\_\_\_\_\_. ГОДИНЕ**

**Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**Смер: ДРУШТВЕНО-ЈЕЗИЧКИ**

**Разред: ЧЕТВРТИ Одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Исходи**  *На крају теме ученик ће бити у стању да:* | **Редни број наст. јед.** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Наставне методе, облици рада, наставна средства** | **Међупредметно повезивање**  **(Корелација)** | **Евалуација испланираног рада** |
| **IV SUCCESS** | Разумеју и извршавају упутства и налоге у различитим комуникативним ситуацијама.  Разумеју општи садржај и најважније појединости монолошких и дијалошких излагања, укључујући теме уметности, културе и актуелних догађаја.  Примењују стратегије читања ради разумевања текста и откривања значења непознатих речи.  Разумеју садржај различитих текстова (ауторских, књижевних, информативних) на теме културе, уметности и херојских дела.  Користе страни језик спонтано и самостално у учионици и ван ње.  Говоре кохерентно о слави и уметности, описују и пореде визуелне подстицаје, изражавају и бране ставове, доносе одлуке и аргументовано дискутују.  Пишу различите врсте текстова (нпр. есеј, преглед/сажетак књиге) у којима износе мишљења, аргументују ставове и истичу релевантне детаље.  Користе и разликују сложеније језичке структуре: речи сличног облика или значења, предлошке синтагме, речи грађене префиксацијом и суфиксацијом, облике за исказивање будућности, рестриктивне и нерестриктивне односне реченице, партиципске реченице, инфинитив и -ing облике, као и модалне глаголе са перфектним инфинитивом.  Користе одговарајуће језичке регистре у складу са формалношћу ситуације.  Истражују аспекте култура земаља чији језик уче, користе савремене облике комуникације у откривању културе.  Примењују знање страног језика у различитим реалним комуникативним ситуацијама.  Пореде, сажимају и структурисано преносе информације из више сродних текстова у усменој и писаној форми.  Усмено преносе садржај текстова уз сопствено тумачење и став.  Посредују у неформалним интеракцијама, преносећи и тумачећи културно условљене вредности и ставове. | **Т Е О Р И Ј А** | | | | | |
| **19.** | **U7 – Vocabulary & Grammar II: Words easily confused; Participle clauses** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, решавање проблема, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства, ИКТ | српски језик, други страни језик |  |
| **20.** | **U8 – Vocabulary & Grammar I: Words easily confused; Prepositional phrases with *IN* and *OUT OF*; Infintives and the *-ING* form** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, решавање проблема, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства, ИКТ | српски језик, други страни језик |  |
| **21.** | **U8 – Vocabulary & Grammar II: Nouns ending in *-ER*, *-OR*, *-IST* and *-IAN*; Noun suffixes (*-TH, -NESS, -URE, -ITY, -AL, -HOOD, -DOM, -ENCE*); Modal verbs + *HAVE* + past participle)** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, решавање проблема, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства, ИКТ | српски језик, други страни језик |  |
| **22.** | **Теst 2** | провера | вербална (монолошка, дијалошка) метода, писани радови  фронтални, индивидуални рад  текстуална наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **В Е Ж Б Е** | | | | | |
| **37.** | **U8 – Reading: An article about writing fantasy fiction** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални радионица рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик и књижвеност, други страни језик |  |
| **38.** | **U8 – Listening: People talking about artistic events** | вежбање | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна, аудитивна наставна средства | српски језик, други страни језик, музичка култура, ликовна култура, уметност и дизајн |  |
| **39.** | **U8 – Speaking & Use of English: Helping solve problem concerning art classes; Multiple choice; Key word transformations** | вежбање | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, решавање проблема, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства, ИКТ | српски језик, други страни језик, ликовна култура, уметност и дизајн |  |
| **40.** | **U8 – Writing: A book review** | oбрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, писани радови, демонстративна  фронтални, индивидуални рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **41.** | **M4 – Workbook exercises** | утврђивање | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима  текстуална, визуелна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **42.** | **M4 – Round-up** | систематизација | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **43.** | **M4 – Video activities: Graffiti** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, решавање проблема, рад на тексту, писани и графички радови; демонстративна, игровне активности, практични рад и радионица  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна, аудитивна, аудио-визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик, биологија |  |
| **44.** | **U9 – Reading: An article about four festivals** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални радионица рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик, jезик, медији и култура |  |